



**ISTITUTO MUSICALE
PAREGGIATO
VALLE D'AOSTA
CONSERVATOIRE
VALLÉE D'AOSTE**

ISTITUTO SUPERIORE
DI STUDI MUSICALI
*Institut Supérieur
d'études musicales*

**Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta
Conservatoire de la Vallée d'Aoste**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE IN USO
AD ESTERNI DELL'AUDITORIUM
DELL'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO
DELLA VALLE D'AOSTA
CONSERVATOIRE DE LA VALLÉE D'AOSTE**

SEDE DI AOSTA

approvato dal Consiglio di Amministrazione

con delibera n. 29 del 16 dicembre 2014, ai sensi:

- del D.P.R. 29/2/2003 n.132;
- del D.L. 136/2007;
- della L.R. 22/2012;
- dello Statuto dell'Ente

Art. 1 – L’Auditorium è concesso in uso ad esterni prioritariamente per manifestazioni artistiche pertinenti alle funzioni istituzionali dell’Istituto Musicale Pareggiato della Valle d’Aosta - Conservatoire de la Vallé d’Aoste o per attività di rilevante interesse culturale e sociale organizzate da enti pubblici o privati, fondazioni, istituzioni e associazioni. L’utilizzo dell’Auditorium sarà concesso compatibilmente con le esigenze didattiche dell’Istituto, in ragione della destinazione primaria quale aula di esercitazioni orchestrali, assieme fiati o di esecuzione di saggi, concerti e manifestazioni legate all’attività didattica, di produzione e di ricerca proprie dell’Istituto secondo i dettami della legge di riforma degli istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale n. 508/1999.

Art. 2 – La richiesta motivata di uso dell’Auditorium dovrà essere indirizzata al Presidente almeno 20 giorni prima della data prevista per la manifestazione. Sarà dato riscontro agli interessati, sentito il Direttore e il C.d.A. anche per le vie brevi, nei successivi 10 giorni. Qualora la richiesta fosse finalizzata alla realizzazione di un ciclo di manifestazioni, essa dovrà essere effettuata almeno 30 giorni prima dell’inizio dell’attività; la comunicazione relativa verrà fornita nei 15 giorni successivi alla richiesta. La citata richiesta dovrà riportare il nominativo di un referente / responsabile della manifestazione

Art. 3 – Gli oneri economici a carico dei soggetti autorizzati all’uso dell’Auditorium sono i seguenti:

<i>Periodo di tempo</i>	Strumenti musicali e/o Attrezzatura elettronica	Costo
Giornata intera (non oltre le 10 ore)		Euro 800,00 + IVA
Giornata intera (non oltre le 10 ore)	X	Euro 1000,00 + IVA
Mezza giornata (non oltre le 5 ore)		Euro 500,00 + IVA
Mezza giornata (non oltre le 5 ore)	X	Euro 600,00 + IVA

Art. 4 – I soggetti autorizzati all’uso dell’Auditorium sono tenuti a versare le somme di cui all’art.3 del presente regolamento, indicando la causale, sul conto corrente bancario intestato all’Istituto Musicale pareggiato della Valle d’Aosta, almeno 8 giorni prima della data della manifestazione presentando contestualmente il documento di avvenuto pagamento. Il mancato pagamento entro i termini indicati verrà considerato quale atto di rinuncia.

Art. 5 - Nel caso di richiesta di utilizzo da parte di scuole convenzionate con l’Istituto, di Associazioni o Enti che abbiano in qualche forma prodotto vantaggi all’Istituto stesso, l’Auditorium può essere concesso in via eccezionale con il solo rimborso delle spese oggettive. La richiesta sarà valutata dal Presidente sentito il Direttore e il C.d.A.

Art. 6 – I soggetti autorizzati all'uso dell'Auditorium si assumono ogni responsabilità in merito ad eventuali danni causati da essi stessi, da terzi e da casi fortuiti, all'Auditorium, agli arredi e agli strumenti musicali e/o all'attrezzatura tecnologica eventualmente concessi in uso, con esclusivo riferimento al periodo di svolgimento della manifestazione autorizzata comprensiva di eventuali prove. A tale scopo dovrà essere sottoscritta apposita dichiarazione, a margine della quale verrà inserito anche il presente Regolamento che verrà sottoscritto dal referente / responsabile per accettazione.

L'Auditorium non verrà concesso in uso a chi fosse risultato precedentemente inadempiente, se non avrà prima regolato le pendenze.

Art. 7 – L' Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta - Conservatoire de la Vallé d'Aoste provvederà con proprio personale, nel limite delle risorse disponibili, all'assistenza per il funzionamento degli impianti di climatizzazione, illuminazione e alla custodia dei locali. I soggetti autorizzati all'uso dell'Auditorium sono tenuti a lasciare la sala nello stato di decoro in cui essa è stata consegnata. Al termine della manifestazione, entro le due successive giornate lavorative e prima di un ulteriore utilizzo, verrà data comunicazione ai fruitori dell'Auditorium di eventuali danni riscontrati ai locali, agli arredi e agli strumenti musicali.

Art. 8 – Restano a totale carico del concessionario ogni altro onere o adempimento di tipo amministrativo e fiscale richiesto dalla normativa vigente (fra cui gli adempimenti SIAE) non compresi nel presente regolamento e connessi alla specificità della manifestazione autorizzata.

Art. 9 – Il presente regolamento entra in vigore a partire dalla data di affissione all'albo e mantiene validità fino a nuova modifica o revoca da parte del C.d.A..

Art. 10 –Con l'autorizzazione all'utilizzo dell'Auditorium, si ritiene automaticamente accettato il presente regolamento.