

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A. A. 2018-2019

LUNEDI' 25 FEBBRAIO

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE

aula 203

Ore 9.00 Prova scritta

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE

ANALISI REPERTORI

Ore 14.30 Inizio prove orali

Commissione: Barbera - Bougeat - Manfrin

TEORIA DELLA MUSICA

aula 202

SEMIOGRAFIA

Ore 17.00 Appello e inizio prova

Commissione: Barbera - Manfrin - Meneghini

VIOLINO - COMPIMENTO MEDIO

Auditorium R. C. Arnod

Ore 9.00 Adorni A.

Ore 10.00 Consegna brano 3 ore aula S09 (pianista aula S01)

Ore 10.00 Del Col E.

Ore 11.30 Consegna brano 3 ore aula S11 (pianista aula S01)

Commissione: Marchese - Merz - Pavone - Santoro - Tamagno

CHITARRA

Auditorium R. C. Arnod

TRATTATI E METODI - LETTERATURA DELLO STRUMENTO II

Ore 11.45 Appello e inizio prova

Commissione: Impérial - Milani - Pavone

VIOLINO - COMPIMENTO MEDIO

Auditorium R. C. Arnod

Ore 13.00 Esecuzione Adorni A.

Ore 14.30 Esecuzione Del Col E.

VIOLINO - TRATTATI E METODI

Ore 15.00 Citraro V.

VIOLA - TRATTATI E METODI

Ore 15.45 Titolo L.

NOTA

Non verranno ammessi a sostenere gli esami: 1) gli studenti che non avranno rispettato le propedeuticità previste dai Regolamenti Didattici; 2) gli studenti che non avranno assolto gli obblighi di frequenza previsti dai Regolamenti Didattici.

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A. A. 2018-2019

VIOLINO - PRASSI

- Ore 16.00 Hugonin C.
Ore 17.00 Consegna brano 2 ore aula S09 (pianista aula S01)
Ore 17.00 Citraro V.
Ore 18.00 Consegna brano 2 ore aula S11 (pianista aula S02)
Ore 18.00 Fontana M.
Ore 19.00 Esecuzione Hugonin C.
Ore 20.00 Esecuzione Citraro V.

Commissione: Pavone - Santoro - Tamagno

MARTEDI' 26 FEBBRAIO

TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA + ASSOLVIMENTO DEBITI

aula 203

- Ore 9.00 Prova scritta
Ore 14.30 Inizio prove orali

Commissione: Barbera - Bougeat - Manfrin

VIOLONCELLO - PRASSI

Auditorium R. C. Arnod

- Ore 9.00 Gorret G.
Ore 10.30 Consegna brano 2 ore aula S09 (pianista aula S01)
Ore 9.45 Roberto F.
Ore 12.30 Esecuzione Gorret G.

Commissione: De Marchi - Merz - Santoro

TROMBA - PRASSI

aula S08

- Ore 10.00 Bosonetto M. – Buat L.

CORNO – TROMBA

TRATTATI E METODI

- Ore 11.00 Cerise I. – Buat L.

Commissione: Chenuil – Rizzotto – Sanson

FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA – STRUMENTI A OTTONE

aula S08

- Ore 12.00 Cerise – Challancin – Dacisio – Fontana – Gunetto – Rolando
Rossi – Zazzeron – Zenato

Commissione: Chenuil – Sanson – Viola

NOTA

Non verranno ammessi a sostenere gli esami: 1) gli studenti che non avranno rispettato le propedeuticità previste dai Regolamenti Didattici; 2) gli studenti che non avranno assolto gli obblighi di frequenza previsti dai Regolamenti Didattici.

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A. A. 2018-2019

3

CONTRABBASSO

aula S04

LETTERATURA DELLO STRUMENTO - TRATTATI E METODI

STORIA DEGLI STRUMENTI AD ARCO - PRASSI

Ore 10.45 Borca C.
Ore 11.15 Nasso G.
Ore 11.45 Di Lalla S.
Ore 12.15 Ruggeri G.
Ore 15.00 Borca C. (prassi)

Commissione: De Marchi - Merz - Santoro

FISARMONICA - PRASSI III

Auditorium R. C. Arnod

Ore 13.30 Mirabelli D.

Commissione: Dellarole - Barbera - Roberto

CLARINETTO - PRASSI SU STRUMENTO AFFINE

Auditorium R. C. Arnod

Ore 14.30 Fontan E.

Commissione: Mussatti - Rizzotto - Stevenin

PRATICA PIANISTICA

aula S01

Ore 14.00 Appello e inizio prova
(Fontana P. - Pellegrino B. - Perego P. - Zenato M.)

Commissione: Jahier - Pantaleoni - Tarenghi

MUSICA DA CAMERA

Auditorium R. C. Arnod

Ore 16.00 Di Lalla S., Ruggeri G.

Commissione: Meucci - Merz - De Marchi - Pavone - Santoro

CONTRABBASSO - DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

Auditorium R. C. Arnod

Ore 16.15 Di Lalla S.
Ore 17.15 Ruggeri G.

Commissione: Meucci - Merz - De Marchi - Pavone - Santoro

PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO

aula 203

Ore 10.00-18.00 Prova scritta 8 ore Palumbo M. aula S11
Ore 18.15 Esecuzione

NOTA

Non verranno ammessi a sostenere gli esami: 1) gli studenti che non avranno rispettato le propedeuticità previste dai Regolamenti Didattici; 2) gli studenti che non avranno assolto gli obblighi di frequenza previsti dai Regolamenti Didattici.

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A. A. 2018-2019

Commissione: Barbera - Bougeat - Manfrin

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II TRIENNIO

aula 202

Ore 9.00 Appello e inizio prova

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I TRIENNIO

Ore 11.00 Appello e inizio prova

STORIA DELLA MUSICA (ASSOLVIMENTO DEBITI)

Ore 14.00 Appello e inizio prova

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I BIENNIO

Ore 15.00 Appello e inizio prova

Commissione: Avanzini - Bartolucci - Praduroux

MERCOLEDI' 27 FEBBRAIO

LINGUA STRANIERA COMUNITARIA

aula 201

Ore 9.00 Redaelli M.

Commissione: Grimod - Praduroux

OBOE - DIPLOMA DI VECCHIO ORDINAMENTO

segreteria

Ore 11.00 Consegna prova 24 ore

FLAUTO - PRASSI

aula S01

Ore 10.30 Valleise F.

Ore 11.00 Consegna brano 3 ore aula S11 (pianista aula S02)

Ore 14.00 Esecuzione prova 3 ore

Commissione: Mo - Miszczyszyn - Nova

PRATICA PIANISTICA

aula S04

Ore 11.00 Mammoliti M.

Commissione: Menegotto - Meneghini - Zanardo

NOTA

Non verranno ammessi a sostenere gli esami: 1) gli studenti che non avranno rispettato le propedeuticità previste dai Regolamenti Didattici; 2) gli studenti che non avranno assolto gli obblighi di frequenza previsti dai Regolamenti Didattici.

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A. A. 2018-2019

STRUMENTI A PERCUSSIONE

Auditorium R. C. Arnod

LETTERATURA DELLO STRUMENTO - TRATTATI E METODI

- Ore 10.00 Pomati G.
Ore 11.00 Bolla F. (Letteratura dello strumento)
Ore 12.00 Di Vito C.
Ore 14.00 Perego P.
Ore 15.00 Bolla F. (Trattati e metodi)

Commissione: Vineis - Gino - Praduroux

5

GIOVEDI' 28 FEBBRAIO

MUSICA DA CAMERA

aula S04

- Ore 9.30 Appello e inizio prove

Commissione: Mischyszyn - Pavone - Praduroux

OBOE - DIPLOMA DI VECCHIO ORDINAMENTO

Auditorium R. C. Arnod

- Ore 11.00 Inizio prove
Ore 12.00 Prova 3 ore (aula S11) - Pianista aula S02
Ore 15.00 Esecuzione prova 3 ore

Commissione: Baldioli - Brondello - Girotto - Meucci - Rossero

SASSOFONO - PRASSI II

aula S01

- Ore 11.50 Appello e inizio prove

Commissione: Baldioli - Brondello - Girotto

FISARMONICA - DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

Auditorium R. C. Arnod

- Ore 12.00 Mirabelli D.

Commissione: Meucci - Dellarole - Barbera - Bougeat - Roberto

CHITARRA - PRASSI

aula S08

- Ore 12.15 Appello e inizio prove

Commissione: Adorni - Milani - Imperial

NOTA

Non verranno ammessi a sostenere gli esami: 1) gli studenti che non avranno rispettato le propedeuticità previste dai Regolamenti Didattici; 2) gli studenti che non avranno assolto gli obblighi di frequenza previsti dai Regolamenti Didattici.

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A. A. 2018-2019

LETTERATURA VOCALE

Auditorium R. C. Arnod

LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA (ASSOLVIMENTO DEBITI)

Ore 17.00 Appello e inizio prova

REGIA DEL TEATRO MUSICALE

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA

Ore 18.00 Appello e inizio prova

Commissione: Avanzini - Ricagno – Stevenin

6

VENERDI' 1° MARZO

PIANOFORTE - PRASSI

Auditorium R. C. Arnod

Ore 10.00 Marcoz C.

Ore 11.00 Alibrandi M. P.

PIANOFORTE

aula S04

LETTERATURA DELLO STRUMENTO - TRATTATI E METODI

Ore 14.00 Marcoz C.

Commissione: Lerda - Mosesti - Roberto

TROMBONE - DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

Auditorium R. C. Arnod

Ore 14.00 Rispoli A.

SABATO 2 MARZO

CLARINETTO - PRASSI

Auditorium R. C. Arnod

Ore 14.30 Fontan E.

Ore 15.30 Pellegrino A.

Commissione: Mussatti - Rizzotto - Stevenin

NOTA

Non verranno ammessi a sostenere gli esami: 1) gli studenti che non avranno rispettato le propedeuticità previste dai Regolamenti Didattici; 2) gli studenti che non avranno assolto gli obblighi di frequenza previsti dai Regolamenti Didattici.